

Aanmeten otoplastieken

De Werkman Oost heeft een aantal gekwalificeerde mensen in huis voor het aanmeten van otoplastieken. Eerst wordt de gehoorgang gecontroleerd, vervolgens wordt er een mal gemaakt van de gehoorgang en opgestuurd naar het laboratorium. Met deze mal wordt de otoplastiek geproduceerd.

Het aanmeten van de otoplastieken kan bij De Werkman Oost maar kan uiteraard ook op locatie.

Harde otoplastieken:

Harde otoplastieken gaan drie maximaal vier jaar mee. De harde otoplastieken zijn korter en komen niet voorbij de tweede bocht omdat het te pijnlijk is om een langere otoplastiek te maken door de draaiingen die de gehoorgang heeft. Daardoor sluiten de harde uitvoeringen slechter af dan de zachte otoplastieken.

Het testen van harde otoplastieken is een stuk lastiger omdat het filter vaak vast geschroefd of verlijmd zit, meestal worden deze niet getest en worden daarom na drie jaar vervangen. Als harde otoplastieken worden getest dan gaat dat via een gehoortest. Allereerst worden de werknemers getest op gehoor, daarna worden de otoplastieken in het oor geplaatst en vindt er een tweede test plaats met een pieptoon en met deze waarden wordt het filter aangedraaid (fentiel filter: naar mate je die verder open of dicht draait is er verandering van demping) tot de gewenste demping is bereikt. Het is met deze test niet geheel te bepalen of de gewenste demping inderdaad wordt bereikt omdat de medewerker zelf bepaald wat deze prettig vind. De kosten voor deze testen liggen een stuk hoger.

Het testen op deze manier zegt dus niets over de otoplastiek (oorstukje) zelf, dus alleen het filter wordt getest. Als het oorstuk niet goed is of niet goed past dan heeft de gehele otoplastiek geen enkel zin. Het is dus van groot belang dat otoplastieken goed worden aangemeten! Dat betekent dat de persoon die aanmeet een mooie afdruk inlevert bij de producent.

Zachte otoplastieken:

Zachte otoplastieken zijn gemaakt van een flexibel materiaal waardoor het draagcomfort ten goede komt. Deze otoplastieken test je doormiddel van luchtdruk.

Daarmee test je de otoplastiek op een lek en de pasvorm van het oor. Daarbij zijn de filters van te voren getest in de fabriek en zullen altijd de demping hebben die ze behoren te hebben. Als het oorstuk goed afsluit dan is het filter dus demping afhankelijk.

Buiten het geval dat otoplastieken om de vijf jaar vervangen dienen te worden is het geval afvallen en aankomen van gewicht een fijt. Ook leeftijd speelt mee, om de zoveel jaar verandert de gehoorgang (alles gaat hangen dus dat ook) waardoor er lekken kunnen ontstaan. Alle otoplastieken worden gemaakt door één van de vijf producenten. Het is ook de taak van deze producenten met de leveranciers een mooi product af te leveren. Daardoor is het van groot belang dat de otoplastieken deskundig en goed worden aangemeten, de taak van de producent is om deze afdrukken goed te controleren en een degelijk product af te leveren.